

Una historia de amor, celos, venganza y uniones eternas que ya ha sido traducida a 15 idiomas y cuya segunda parte verá la luz el año que viene.

«¡Un libro fascinante!»

*Maggie Stiefvater, autora de Temblor.*

**Silla ha descubierto el poder mágico de la sangre y ahora debe enfrentarse a un enemigo inmortal**

Es imposible saber quién eres hasta que pasas un tiempo a solas en un cementerio. **Para Silla Kennicot y Nick Pardee, el camposanto es el centro del universo.**

Él vive enfadado con el mundo porque se ha visto obligado («mi madre se había trasladado a Arizona y fingía que yo no existía») a regresar a la ciudad en la que creció: Yaleyah, en Misuri.

Ella vive desnortada desde la muerte (¿Asesinato? ¿Suicidio? ¿Asesinato y suicidio?) de sus padres. Hasta que llega a sus manos un extraño libro que le envía un desconocido que firma «El Diácono».

«Tu padre —escribe— era un hechicero y un sanador con un maravilloso talento.» Y ahí está la prueba: líneas y líneas, diagramas, círculos dentro de círculos salpicados de letras griegas, runas, pictogramas... Son hechizos mágicos para localizar objetos, predecir el futuro o sanar males. **La sal encabeza todas las listas de ingredientes, que incluyen sin excepción una gota de sangre.**

¿Es la oportunidad que esperaba para desentrañar el misterio de la muerte de sus padres? **Silla** cree que sí, y decide probar **un hechizo, Regeneración**, en el viejo cementerio, a salvo de las miradas indiscretas... Pero **Nick** la ve.

Así, unen sus destinos para descubrir que alguien muy poderoso se esconde tras las muertes de sus progenitores. Juntos se adentran en un mundo de magia negra y deberán despojarse de sus creencias, **olvidarse de quienes eran o creían que eran**, prescindir de sus conocimientos sobre la vida y la muerte, cambiar su manera de ver el poder y la riqueza, y entregarse a los secretos que la sangre esconde.

## LA AUTORA

Dice que de niña quería ser maga o paleontóloga. Ha acabado siendo escritora, pero la magia y los monstruos continúan liderando su clasificación de aficiones favoritas.

Estadounidense nacida en Okinawa, Japón (su padre, oficial de la US Navy, estaba allí destinado), **Tessa Gratton** creció viajando y leyendo a lo largo y ancho de este mundo antes de establecerse en Kansas, donde en el año 2003 se graduó en Estudios de Género.

*Blood Magic* es su primera novela.



© Natalie C. Parker

[www.tessagrattton.com](http://www.tessagrattton.com)

## FICHA TÉCNICA

**Título: Blood Magic**

**Autora: Tessa Gratton**

**Sello: Montena**

**Colección: Ellas**

**Edad: A partir de 12 años**

**PVP: 16,95 €**

**Número de páginas: 480**

**Formato: 150 X 215 mm**

**Encuadernación: Trade tb con solapa**

**Edición en castellano**

**Fecha de publicación: 3 de noviembre de 2011**

**Traductora: Concepción Rodríguez González**

**Sara Gutiérrez** +34 680997385 • **Eva Orúe** +34 629280954

[www.ingeniodecomunicacion.com](http://www.ingeniodecomunicacion.com)

[info@ingeniodecomunicacion.com](mailto:info@ingeniodecomunicacion.com)

Teléfono: +34 915239359

Cavanilles, 25 – 7º D 28007 Madrid (España)

**in3enio**  
de comunicación