



FESTILIJ 3C

FESTIVAL INTERNACIONAL DE LITERATURA
INFANTIL Y JUVENIL TRES CANTOS

FESTIVAL INTERNACIONAL
DE LITERATURA
INFANTIL Y JUVENIL

TRES CANTOS

Hotel Eurostars Madrid Foro
25, 26 y 27 **OCTUBRE** 2024



ORGANIZA



PATROCINAN



COLABORAN



Este proyecto ha recibido una subvención de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid

**Un festival de niños para niños:
no hay mejor manera de fomentar la lectura que haciendo partícipes a
los lectores**

VII EDICIÓN DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL TRES CANTOS

**25, 26 y 27 de octubre
Hotel Eurostars Madrid Foro. Tres Cantos. Madrid**

- **FestiLIJ3C 2024 está organizado por la librería Serendipias de Tres Cantos con el apoyo de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes de la Comunidad de Madrid.**
- **El 27 de octubre, en una gala solemne y festiva, se entregarán los Premios Torre del Agua.**
- **El cartel de esta edición es obra de Elisabeth Karin Pavón.**

La VII edición del Festival Internacional de Literatura Infantil y Juvenil Tres Cantos (FestiLIJ3C), organizada por la librería Serendipias, se celebrará los días 25, 26 y 27 de octubre en el Hotel Eurostars Madrid Foro de la citada ciudad madrileña.

Begoña Oro, Roberto Santiago, Santiago García-Clairac, Chiki Fabregat, Martín Piñol, Óscar Rull Agulló, Susana Peix, Eli Macías, Sara Nicolás Santana, Leticia Jiménez, Carlos Vila Sexto, Inés Galiano, Paloma González Rubio, Jorge Gómez Soto y Raquel Díaz Reguera son algunos de los autores españoles ([ver listado completo](#)) de un Festival que un año más contará también con invitados internacionales del prestigio de Elisabetta Gnone, Giuseppe Festa, Steve Smallman y Pimm van Hest.

El Festival

FestiLIJ3C aspira a convertir la lectura en algo dinámico, participativo y cercano. En aras de ese fin, facilita el encuentro entre los lectores jóvenes y sus autores favoritos, un contacto que se produce en los talleres y mesas redondas (los más pequeños moderan las conversaciones y entrevistan a los escritores) que tienen lugar tanto en la propia sede del evento como en encuentros en colegios e institutos.

En definitiva, un festival de niños para niños: porque no hay mejor manera de fomentar la lectura que haciendo partícipes a los lectores.

Elisabeth Karin Pavón, autora del cartel



El cartel de esta edición es obra de **Elisabeth Karin Pavón Rymer-Rythén**, diseñadora, ilustradora y muralista sueco-española (Madrid, 1995).

Tras su paso por la Universidad de Arte de Gotemburgo, se especializó en creatividad e ilustración. En la actualidad vive en Madrid, desde donde trabaja con —entre otros clientes— la Universidad de Nueva York, la Fundación Nadine, el Madrid Street Art Project y Norma Editorial.

En 2022 publicó su primera novela gráfica, *Comiendo con miedo* (Astronave), con la que se adentró en la pesadilla de la anorexia desde su propia experiencia con el objetivo de informar, divulgar y concienciar sobre los trastornos

alimenticios y la esclavitud de la propia imagen que la sociedad nos impone.

Elena Martínez, fundadora de FestiLIJ

Elena Martínez Blanco (Madrid, 1978) apasionada de la literatura, siempre se ha dedicado a ella en alguna de sus muchas facetas: lectora, escritora, profesora de lengua y literatura, agente literaria, lectora editorial, gestora cultural y librera.

Como gestora cultural, lleva dieciséis años organizando eventos literarios en los que crea un ambiente cercano entre escritores y lectores, puntos de encuentro para que fluyan conversaciones y nazca la inspiración para nuevos proyectos. Fruto de este empeño nació FestiLIJ3C, Festival Internacional de literatura Infantil y Juvenil de Tres Cantos, que llega ahora a su séptima edición, y el FestiLIJ Aridane, en La Palma, que en 2025 celebrará la cuarta. Ambos festivales dan un lugar protagonista a niños y adolescentes, que son parte esencial de la organización y asumen la presentación de los autores invitados. **Un festival de niños para niños, no hay mejor manera de fomentar la lectura que haciendo partícipes a los lectores.**

Como librera, abrió su primera librería en 2016 en el Sector Foresta de Tres Cantos y, entendiendo la necesidad de una ciudad en continuo crecimiento de tener más espacios culturales, abrió una segunda librería en la Calle Letonia en 2022. Sus librerías son verdaderos puntos de encuentro de la comunidad lectora, en ellos se organizan múltiples actividades como clubes de lectura, presentaciones, cuentacuentos, un mini San Jordi el Día del Libro. Serendipias participa en varias ferias del libro, siendo la más importante la Feria del Libro de Madrid, donde se ha convertido en un referente de la literatura juvenil.

Como autora, ha publicado *Aventuras y desventuras de Mari Loli Baker en el ciberespacio*, *Bajo el paraguas azul*, *Los gusanos de seda*, *Serendipias* y *La dulce Sirena*, una poesía ilustrada publicada este mismo año 2024 por SM a la que tiene especial cariño al ser dos de las protagonistas su hija y su madre, quien desgraciadamente no llegó a verla publicada.

Programa FestiLIJ3C 2024

Duelos de ilustradores, charlas para padres y profesores (parte esencial del trabajo está orientado a ellos, a ayudarles en su tarea de promocionar la lectura facilitándoles herramientas de utilidad para ese empeño), talleres, muchos talleres... Todo, para fomentar la lectura entre los pequeños.

Podréis consultar el programa completo en www.festilij3c.com, pero ya os adelantamos que habrá, entre otras muchas cosas, un encuentro con **Roberto Santiago**, un club de lectura con **Elisabetta Gnone**, un cuentacuentos con **Steve Smallman**, una charla sobre la muerte con **Javier Fonseca y Pimm van Hest**, un taller para padres y educadores sobre libros para niños con dislexia dirigido por **Susanna Peix**, otro de ilustración de portadas alternativas con la autora del cartel de este año, **Elisabeth Karin Pavón** y la grabación de varios programas de radio.

Premios Torre del Agua 2024

Los Premios Torre del Agua surgieron con la intención de dar valor y reconocimiento a los autores e ilustradores de la literatura infantil y juvenil y a las editoriales que apuestan por la publicación de sus obras. El nombre fue elegido por los niños y niñas pertenecientes a los clubes de lectura de la librería Serendipias, organizadora del festival.

Estos Goya de la Literatura Infantil y Juvenil distinguen a los mejores de 14 categorías, desde álbum ilustrado a cómic, tanto españoles como traducidos, además de reconocer con un Premio honorífico la labor de toda una vida dedicada a la LIJ.

El nombre de los ganadores será dado a conocer el domingo 27 de octubre en la gala de clausura del Festival.

Premio a la Trayectoria Literaria dedicada a la LIJ

Alfredo Gómez Cerdá

Finalistas

Álbum ilustrado español

- *El gato montés*, de **Margarita del Mazo**, ilustrado por **Daniel Montero Galán**. Editorial Triqueta Verde.
- *Un pavo para cenar*, de **Óscar Rull** y **Sara Nicolás**, ilustrado por **Cristina Losantos**. Editorial Tu cuento y tú.
- *Ocho vidas*, de **Javier Fonseca**, ilustrado por **Eva Delaserra**. Editorial Emonautas.

Álbum ilustrado traducción

- *Un lobo en la negra noche*, de **Sambrine Beau** y **Loïc Méhée**, traducido por **María Eva Girona**. Editorial Petaletas.
- *Perdido*, de **Mariajo Ilustrajo**, traducido por **Xavier Beltrán**. Editorial Bindi Books.
- *En busca de la medusa gigante ártica*, de **Chloe Savage**, traducido por **Antonio Díaz**. Editorial Andana.

Primeros lectores español

- *Los súper héroes de los miércoles*, de **Begoña Oro**. Editorial La Galera.
- *Carasucia*, de **Patricia Jiménez**. Editorial Narval.
- *¿Dónde están las llaves?* De **Paloma González Rubio**. Editorial Anaya.

Primeros lectores traducción

- *El mundo de Max*, de **Jacques Goldstyn** y **Lucile de Pesloüan**, traducido por **Pau Joan Hernández**. Editorial Juventud.
- *Cata tras la pista*, de **Hanna Peck**, traducido por **Diana Fernández**. Editorial Pijama Books.
- *Bienvenidos a la escuela de súpermalos. Suspenso en maldad* de **Ryan Hammond**, traducido por **Eva Almazán**. Editorial Molino.

Lectores 10-12 años español

- *Malditas maldiciones*, de **Marina Tena**. Editorial Loqueleo.
- *Carreras de dragones*, de **Pablo C. Reyna**. Editorial SM.
- *Primos SA 11: El menhir secreto*, de **María Menéndez-Ponte**. Editorial SM.

Lectores 10-12 años traducción

- *Witchlings*, de **Claribel A. Ortega**, traducido por **Estíbaliz Montero**. Editorial Duomo.
- *El paso del oso*, de **Giuseppe Festa**, traducido por **Marta Gil**. Editorial Duomo.
- *Un parque de diversiones siniestro*, de **Kiersten White**, traducido por **María Martos**. Editorial Puck.

Juvenil autoconclusivo español

- *De lobos y dioses*, de **Marina Tena**. Editorial Fandom Books.
- *El tiempo de la verdad*, de **Daniel Blanco**. Editorial SM.
- *Las tres despedidas de George Kahn*, de **Bruno Puelles**. Editorial Puck.

Juvenil autoconclusivo traducción

- *Romeo y/o Julieta*, de **Ryan North**, traducido por **Luis Alis**. Editorial Fandom.
- *La última astrónoma*, de **Shea Earnshaw**, traducido por **Carme Boy**. Editorial Puck.
- *Mañana, mañana, mañana*, de **Gabrielle Zevin**, traducido por **Núria Molines**. Editorial ADN.

Juvenil saga español

- *Todas las criaturas oscuras*, de **Paula Gallego**. Editorial Puck.
- *Neverland*, de **Paloma González Rubio**. Editorial La esfera azul.
- *Sangre de dioses*, de **Belén Martínez**. Editorial Puck.

Juvenil saga traducción

- *Hechizada*, de **Laura Thalassa**, traducido por **Ana Navalón**. Editorial Faeris.
- *Ecos y Llamas*, de **Morgan Rhodes**, traducido por **Ana Hernández de Deza**. Editorial SM.
- *Una maldición de plata y huesos*, de **Alexandra Bracken**, traducido por **Mia Postigo**. Editorial Puck.

Cómic español

- *Hooky 2*, de **Miriam Bonastre**. Editorial Planeta cómic.
- *Los Hermanos MacGuffin*, de **José Fragoso**. Editorial La esfera azul.
- *Minor el Brutolote*, de **Artur Laperla** y **Gabriel Corbera**. Editorial Planeta.

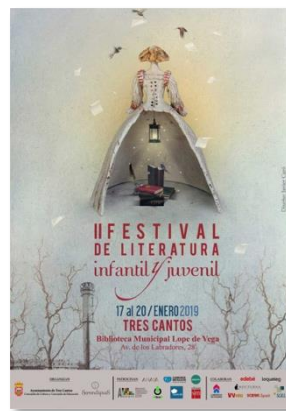
Cómic traducción

- *Manu y Moha*, de **Kim Fupz Aakeson** y **Rasmus Bregnhøj**, traducido por **Maria Rossich**. Editorial Takatuka.
- *Las palabras lo pueden todo*, de **Silvia Vecchini** y **Sualzo**, traducido por **Marta Tutone**. Editorial Liana.
- *El pez mágico*, de **Trung Le Nguyen**, traducido por **Juan Naranjo**. Editorial Astronave.

Conocimiento

- *Ovejario*, de **Ilaria de Monti** y **Camilla Pintonato**, traducido por **David Guinart**. Editorial Andana.
- *La navidad desconocida*, de **Gemma Sirvent** y **Armand**. Editorial Takatuka.
- *La desafortunada vida de las lombrices*, de **Noemí Vola**, traducido por **Isabel Borrego**. Editorial Libros del zorro rojo.

Ediciones anteriores (pincha en la imagen para saber más)



ORGANIZA



PATROCINAN



Este proyecto ha recibido una subvención de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid

COLABORAN

