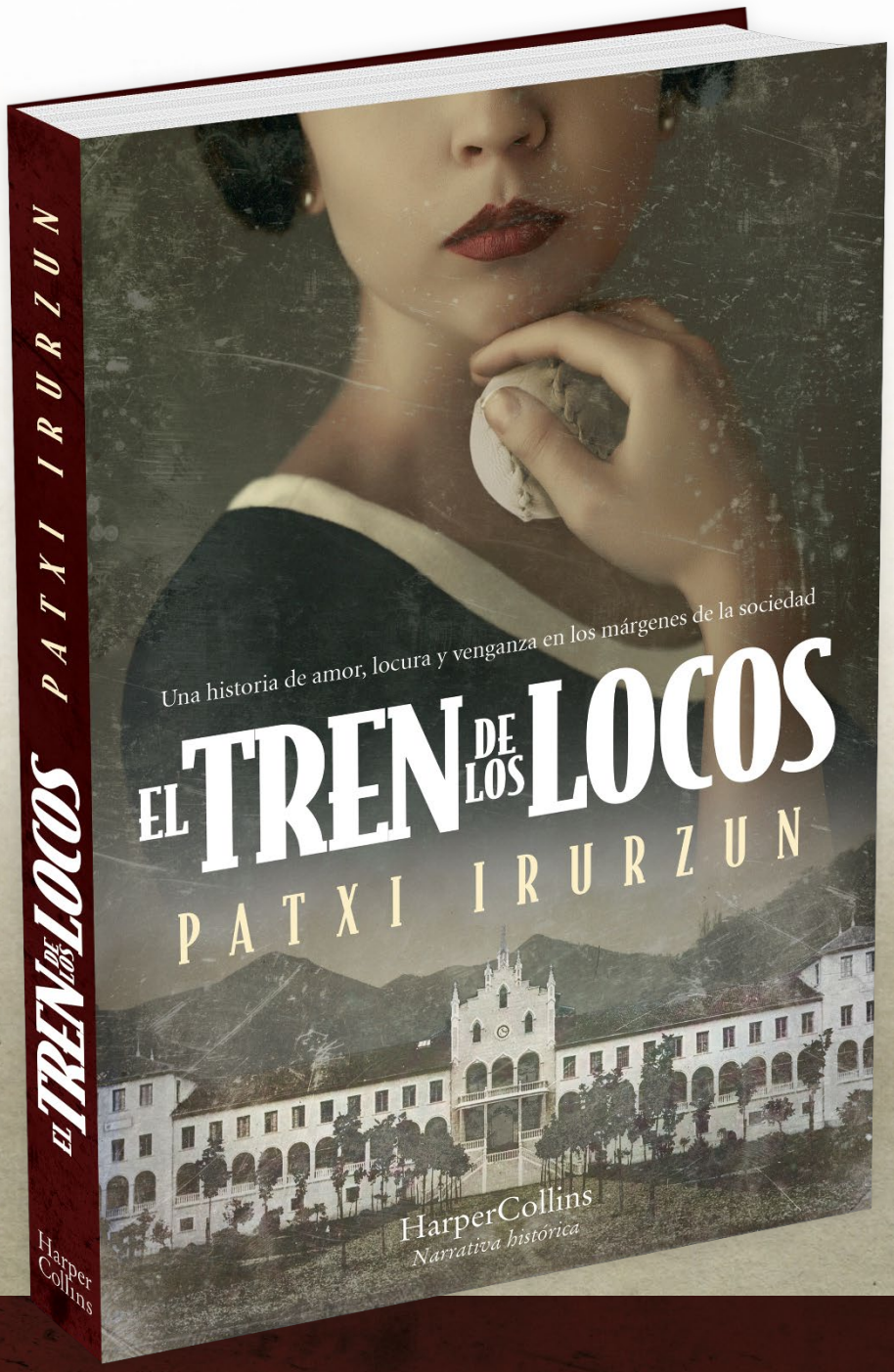


Título: El tren de los locos - **Autor:** Patxi Irurzun - **Género:** Narrativa histórica

Fecha de publicación: 10 de noviembre de 2021 - **ISBN:** 978-84-9139-716-8

PVP: 19,90€ - **Páginas:** 352 - **Formato:** 15,5x23 cm – Rústica con solapas

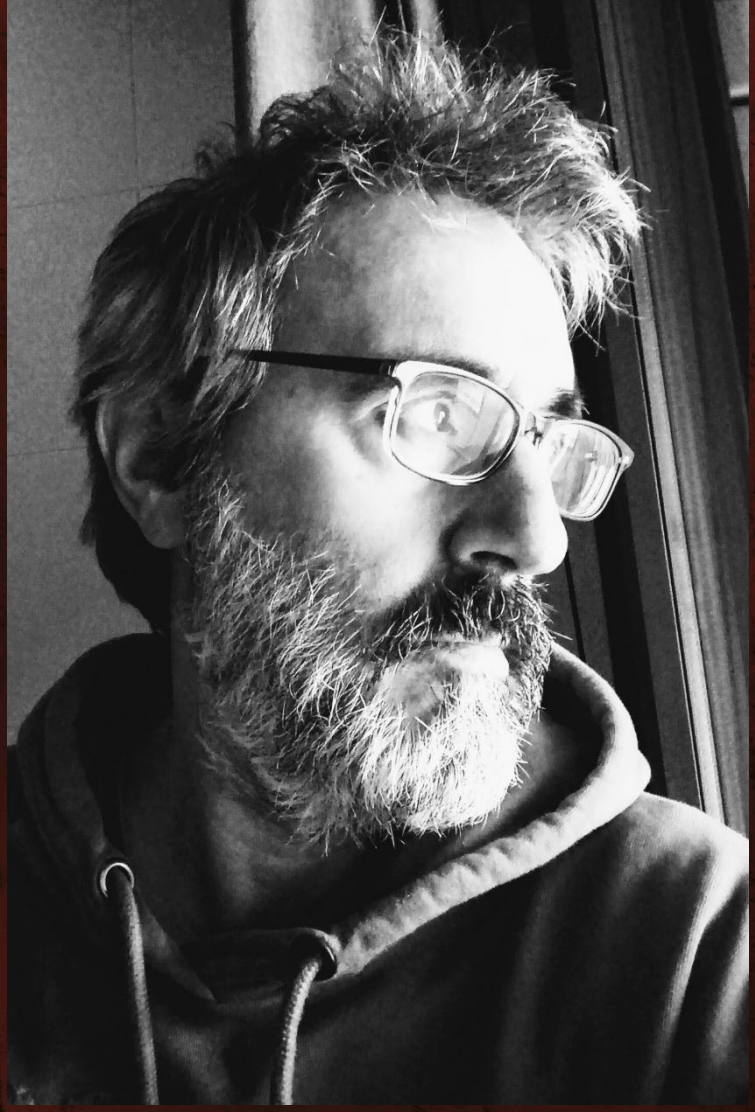
HarperCollins

Una historia de amor, locura y venganza en los márgenes de la sociedad

En el verano de 1897, el anarquista italiano Michele Angiolillo asesina de tres disparos a Antonio Cánovas del Castillo, presidente del Gobierno de España. El magnicidio tiene lugar en el aristocrático balneario de Santa Águeda, en Guipúzcoa, que tras el atentado cae en desgracia y apenas un año después se convierte en hospital psiquiátrico. Desde la mirada de Maurizia, trabajadora del establecimiento, asistimos primero a los años dorados del balneario (los bailes y paseos, las fiestas, la *belle époque*, en definitiva) y después al rocambolesco traslado en tren de pacientes desde los manicomios de Zaragoza y Valladolid.

Son tres también los disparos que un año antes del asesinato de Cánovas recibe Xalbador, el novio de Maurizia, un joven pelotari que, tras recuperarse de las heridas, emprende la búsqueda de su misterioso atacante, al que persigue por varias ciudades: Xalbador formará en París parte de los apaches, las peligrosas bandas juveniles que aterrorizan la ciudad, frecuentará los bajos fondos de Barcelona, será fotógrafo de muertos y pornógrafo en Madrid...

***El tren de los locos* es una nueva novela de aventuras e histórica del autor de *Los dueños del viento*, en la que esta vez convergen además otros géneros como la novela negra o la erótica, siempre con la inconfundible voz de Patxi Irurzun.**



PATXI IRURZUN (Pamplona, 1969). Harper Collins ha publicado sus novelas históricas *Los dueños del viento* y *Diez mil heridas*. Es autor además, entre otras obras, de *Tratado de hortografía*, *Chucherías Herodes*, el libro de relatos *La tristeza de las tiendas de pelucas*, (finalista del Premio Setenil 2013 y del Premio Euskadi 2014), el diario *Dios nunca reza* o el libro de viajes *Atrapados en el paraíso*. Colabora habitualmente en prensa y ha ganado diferentes premios, como el I Premio de relatos de viajes de El País-Aguilar.

www.patxiirurzun.com

HarperCollins Ibérica

HarperCollins *Ibérica*

«HarperCollins ya atinó al publicar *Los dueños del viento* de Patxi Irurzun. Ahora, repite acierto con *Diez mil heridas* del mismo autor. Una novela tan intensa como divertida, tan bien estructurada como asequible para cualquier lector. Recomendable por completo».

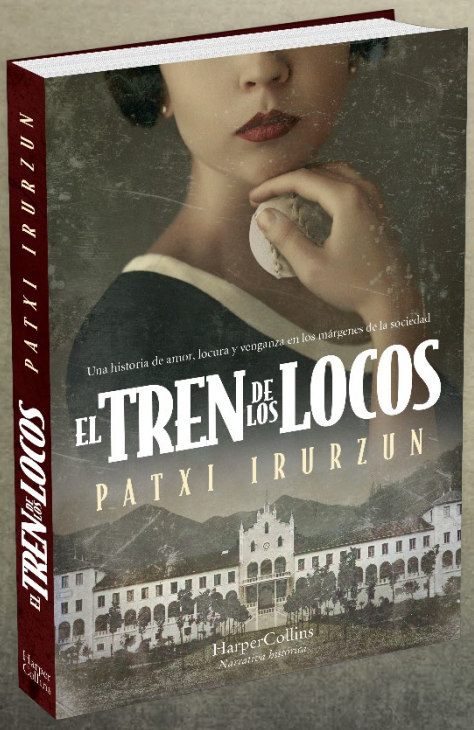
GABRIEL RAMÍREZ, *EL CORREO DE ANDALUCÍA*
sobre *Diez mil heridas*

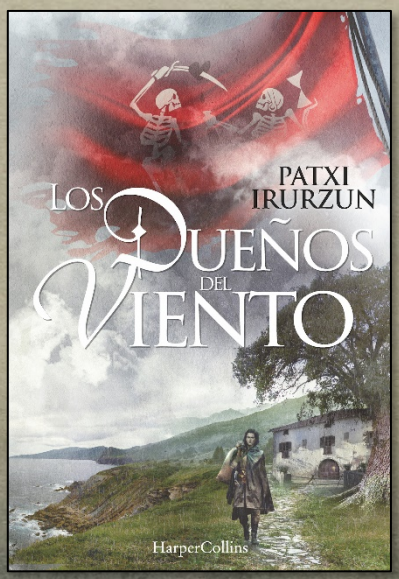
«Una historia de aventuras, con buenos toques de humor, que visibiliza las historias de negros y mulatos en la España y América de los siglos xv y xvi. Irurzun, como quien no quiere la cosa, se está haciendo un saludable hueco en el género nacional…».

DAVID YAGÜE, *20 MINUTOS* sobre *Diez mil heridas*

«Con Patxi Irurzun vuelve el gusto por las novelas de aventuras clásicas. ¿Quién dijo que los piratas han pasado de moda?».

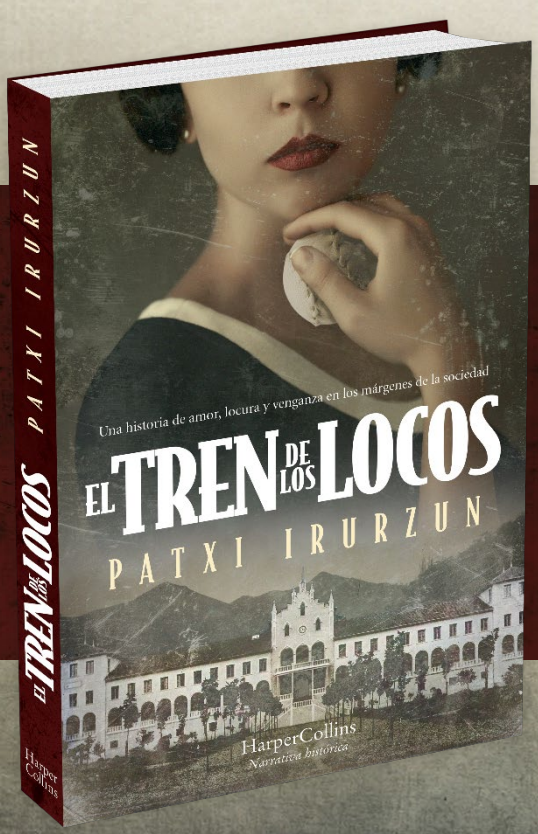
JAVIER VELASCO, *TODOLITERATURAL.COM*
sobre *Los dueños del viento*





Por qué leer *El tren de los locos*:

- Patxi Irurzun ha publicado con gran éxito en HarperCollins sus dos novelas históricas anteriores, *Los dueños del viento* y *Diez mil heridas.*
- Ambientada a finales de siglo XIX, es una novela llena de aventuras que vuelve a traernos a la luz a los desheredados de la sociedad.
- Trata temas poco transitados en la novela histórica e incluso la historia: la locura, la pornografía, el contrabando, los manicomios y otros que siempre tienen éxito: la política, el anarquismo, los viajes…
- Patxi Irurzun es uno de los escritores navarros con más tirón en el panorama literario español.



Para prensa contactar con:

Ingenio de Comunicación

info@ingeniodecomunicacion.com

Eva Orúe: 629280954

Sara Gutiérrez: 680997385